

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 31 de mayo de 2022

Licenciada

Gretchen Fabiola Barneond Martínez

Directora General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su despacho

Estimada Directora:

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

|                                  |   |                      |                                 |
|----------------------------------|---|----------------------|---------------------------------|
| Nombre completo del Contratista: | <u>GUILLERMO VINICIO QUEZADA MONZÓN</u> | CUI:                 | <u>2327 43835 0101</u>          |
| Número de contrato:              | <u>DGA-029-35-2022</u>                  | Acuerdo Ministerial: | <u>9-2022</u>                   |
| Servicios:                       | <u>PROFESIONALES</u>                    | Nit del Contratista: | <u>359000-3</u>                 |
| Número de Factura:               | <u>479805726</u>                        | Serie:               | <u>54B5C2DB</u>                 |
| Honorarios Mensuales:            | <u>Q. 7,000.00</u>                      | Período del Informe: | <u>MAYO</u>                     |
| Monto Total del Contrato         | <u>Q. 83,548.39</u>                     | Plazo del Contrato:  | <u>03/01/2022 al 31/12/2022</u> |

Unidad Administrativa donde presta los servicios: DIRECCION DE FORMACION ARTÍSTICA.

Objetivos del Contrato: **"EL PROFESIONAL"** se compromete a prestar sus servicios **PROFESIONALES** para la **DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES**, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de la ciencia de la cual es profesional, en la prestación de Servicios Profesionales que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas.

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- a) Se asesoró en la realización de los contenidos programáticos de las distintas coordinaciones o áreas docentes en el Conservatorio Nacional de Música "German Alcantara"
- b) Se asesoró en la descripción de las necesidades de métodos técnicos-artísticos que permitan la realización de los contenidos programáticos realizados en el Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcantara"
- c) Se asesoró en la realización de talleres, conferencias o capacitaciones para los docentes, que permitan encontrar soluciones o alternativas a las distintas necesidades de carácter artístico-pedagógico en el Conservatorio Nacional de Música "German Alcantara"
- d) Se asesoró en el diseño de formas o instrumentos que permitan facilitar la enseñanza en las áreas teóricas en el Conservatorio Nacional de Música "German Alcantara"
- e) Se brindó asesoría realizando informes que describan las necesidades halladas en las distintas áreas docentes del Conservatorio Nacional de Música "German Alcantara"
- f) Se asesoró en la actualización del pemsun de estudios del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcantara"
- g) Se brindó Asesoría para coordinar la actualización de las mallas curriculares de los cursos impartidos en el Conservatorio Nacional de Música "German Alcantara"
- h) Se Asesoró en la organización de las actividades de los diferentes grupos estudiantiles del Conservatorio, orquesta sinfónica, orquesta de vientos, coro, canto operático y grupos de cámara, mediante la duración del contrato.
- i) Se asesoró al Conservatorio Nacional de Música en la gestión de proyectos artístico y publicidad de las presentaciones de los diferentes grupos del Conservatorio Nacional de Música
- j) Otras actividades afines a su contrato

Lic. **GUILLERMO VINICIO QUEZADA MONZÓN**

Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

**DAVID ESTUARDO GONZALES TORRES**

Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios

Según cláusula de contrato: Décima primera



Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios

Según cláusula de contrato: Décima primera

Director de Formación Artística en Funciones

Dirección General de las Artes

-MICUDE-